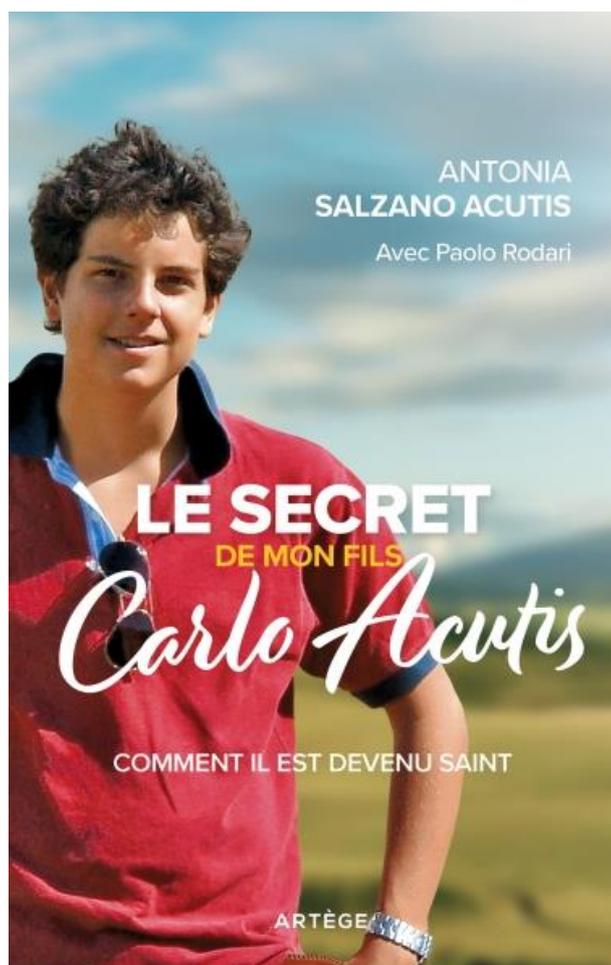
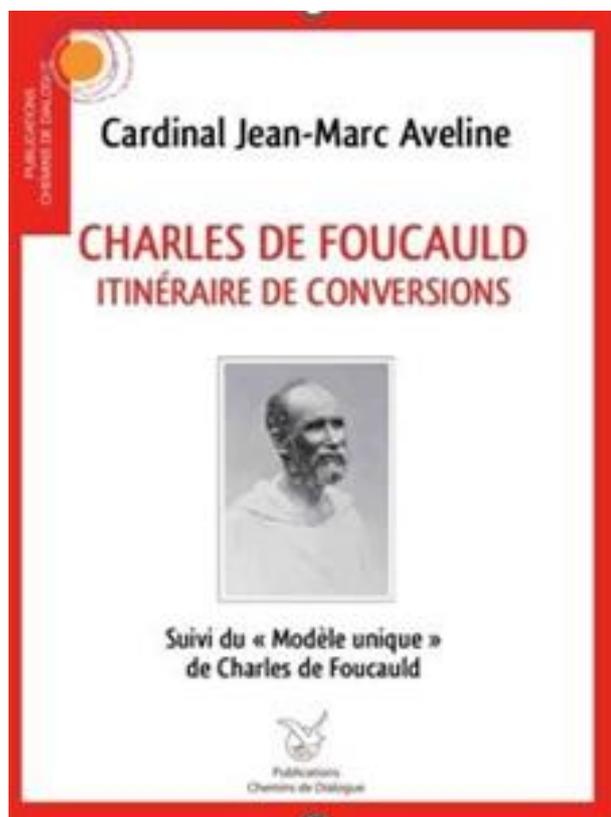


RECENSION DE LIVRES – Mai 2023



LE SECRET DE MON FILS, CARLO ACUTIS, Antonia Salzano Acutis, Ed. Artège, 2022, 360 p., 20,90 €

Beaucoup de gens me demandent quel est le secret caché derrière la figure de mon fils Carlo, qui en quelques années a réussi à gagner l'amitié et l'affection d'une multitude de personnes qui demandent son intercession dans la prière. Pourquoi un simple petit garçon, mort à l'âge de quinze ans, est-il invoqué dans le monde entier ? Pourquoi l'Église l'a-t-elle proclamé bienheureux ? Quel est, en somme, le « mystère de la lumière » qui l'accompagne ? Beaucoup ont voulu percer ce mystère, mais il n'est pas facile de saisir l'être d'une personne si l'on n'est pas entré dans une relation directe avec elle. S'il est vrai que « l'essentiel est invisible pour les yeux et ne peut être vu qu'avec le cœur », en tant que mère de Carlo, j'ai voulu essayer d'écrire un livre avec mon cœur, pour aider ses nombreux amis à mieux le connaître et à l'aimer. Un sens religieux très fort et inné a conduit mon fils à s'ouvrir aux autres, surtout aux petits, aux pauvres et aux faibles. Carlo a vécu en se tournant toujours vers Dieu. Il avait l'habitude de dire que « la conversion est un processus de soustraction : moins de moi pour laisser de la place à Dieu ». Comme un phare dans une nuit noire, il a percé et éclairé les ténèbres qui me retenaient captive et m'a montré un chemin vers l'éternité. L'infini était son objectif, pas le fini. Jésus était le centre de sa vie. Ce sont les trésors que j'essaie ici de dévoiler, les trésors de Carlo, son secret.



CHARLES DE FOUCAULD. ITINÉRAIRE DE CONVERSIONS, Cardinal Jean-Marc Aveline, Publications Chemin de dialogue, 2023, 224 pages, 15 €.

Le 15 mai 2022, Charles de Foucauld a été canonisé par le pape François, plus d'un siècle après sa mort tragique au Sahara. L'Église a reconnu en lui un pèlerin qui, pendant des décennies, a cherché la *dernière place*, celle qu'avait prise son modèle unique, Jésus-Christ. Imiter le Christ dans les choses les plus simples et les plus concrètes de la vie : ce sera la voie de Charles, sa " petite voie " à lui, faite de simplicité, de bonté et de fraternité, une voie qui éclairera le vingtième siècle et brille encore aujourd'hui de tout son éclat. C'est ce cadeau de Dieu, fait à l'Église d'aujourd'hui à travers la vie et le témoignage du frère Charles, que ce livre se propose de recueillir et d'approfondir.

Cet ouvrage rassemble les quatre conférences de Carême données par le cardinal Jean-Marc Aveline à Marseille en mars et avril 2022, à l'occasion de la canonisation de Charles de Foucauld. Il est prolongé par la réédition du *Modèle unique*, le seul texte spirituel de Charles de Foucauld que celui-ci avait souhaité voir publié.

JUDAÏSME ANCIEN ET
CHRISTIANISME PRIMITIF

Jonathan Bourgel

Hérode, roi d'Israël ?



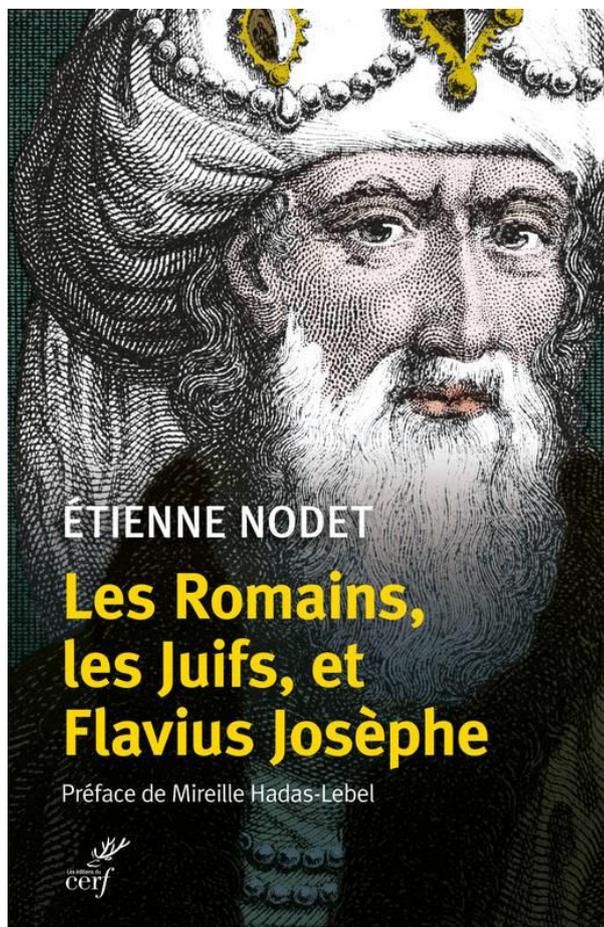
cerf

HERODE, ROI D'ISRAËL ? Jonathan Bourgel, Ed. Cerf, 2019, 344 pages, 27 €.

Hérode, auteur du massacre des Innocents ? Voici une grande étude sur l'une des figures les plus énigmatiques de l'Évangile et de l'Antiquité. Roi de Judée pour le compte de Rome de 37 à 4 avant notre ère, Hérode le Grand fait toujours l'objet de nombreuses controverses. Alors que les Romains confient généralement un pouvoir de délégation à des chefs populaires, ils choisissent cette fois un représentant à la légitimité contestée. Issu par son père d'une noble famille iduméenne convertie au judaïsme, d'origine nabatéenne par sa mère, et citoyen romain, Hérode est porteur d'identités multiples qui influent sur sa politique.

Cet ouvrage entend réexaminer le personnage d'Hérode sous l'angle de son action au cours de son règne. Avec méthode, Jonathan Bourgel analyse la façon dont les diverses facettes de son identité se sont manifestées dans ses réalisations notamment politiques et architecturales. Une contribution majeure à la connaissance du monde de l'Évangile.

Spécialiste du judaïsme de l'époque du Second Temple, Jonathan Bourgel enseigne à la Faculté de théologie et de sciences religieuses de l'université Laval (Québec, Canada). Il a publié récemment aux Éditions du Cerf D'une identité à l'autre ?



LES ROMAINS, LES JUIFS, ET FLAVIUS JOSEPHE,
Etienne NODET, Ed. Cerf, 2020, 360 pages, 29 €.

De Massada au Colisée, la grande biographie de l'historien juif de l'Antiquité qui rêva d'être fidèle à Jérusalem et à Rome. Une destinée moderne au sein du monde ancien, à lire comme un roman. Et si le plus grand historien du 1^{er} siècle, celui dont les écrits corroborent le récit des Évangiles, n'avait pas encore livré tous ses secrets ?

En 70, Jérusalem est détruite par les Romains. La guerre avait commencé en 66, et Flavius Josèphe, prêtre de Jérusalem, avait alors été envoyé les combattre en Galilée. Mais pourquoi, après avoir été capturé, a-t-il soudain été gracié et entretenu par ces mêmes Romains, qui lui ont ainsi permis de devenir écrivain ? Quelles furent les raisons de ce revirement ?

De Massada au Colisée, voici enfin publiée la biographie de ce grand historien juif de l'Antiquité qui rêva follement d'être fidèle à Jérusalem et à Rome. Une destinée moderne au sein du monde ancien, à lire comme un roman. Une fresque étonnante sur l'histoire politique.

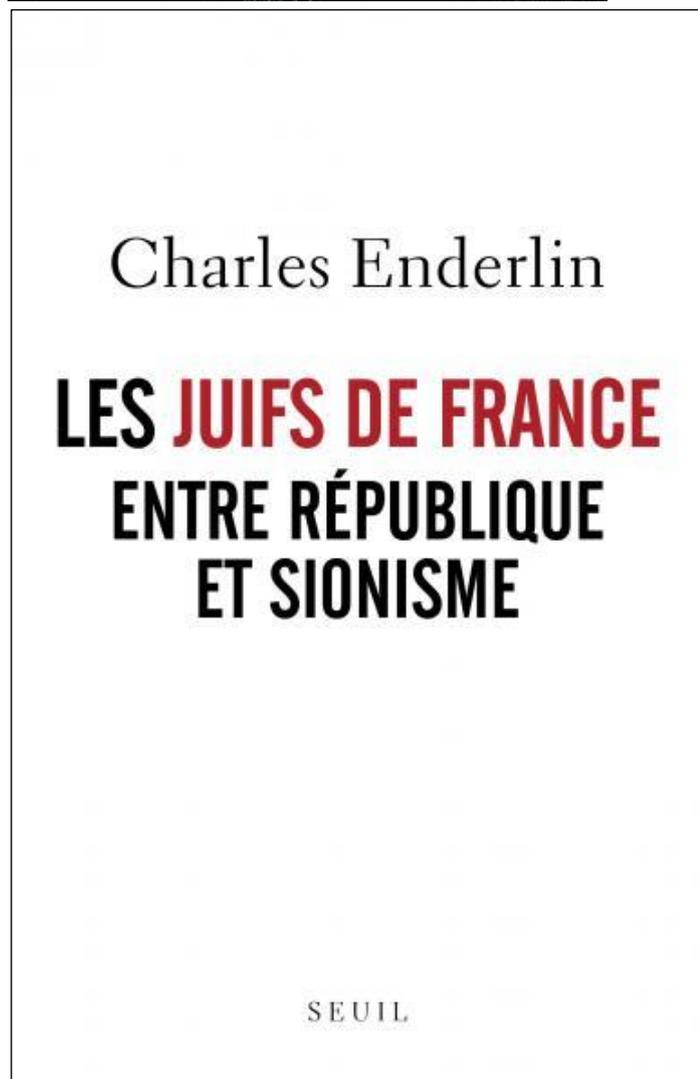
LES JUIFS DE FRANCE ENTRE REPUBLIQUE ET SIONISME, Charles ENDERLIN, Editions Seuil, 2020, 440 pages, 22,50 €.

La Révolution française les avait *émancipés* : elle leur avait accordé les mêmes droits civils et politiques qu'aux autres nationaux à condition qu'ils acceptent de reléguer la pratique religieuse dans la sphère privée. Les Juifs de France jouèrent le jeu et se dévouèrent sans compter à la République, apportant leur contribution au développement de la démocratie et de la laïcité. C'est la grande époque du *franco-judaïsme*.

Malgré les persécutions antisémites dont ils sont l'objet sous Vichy, les Juifs de France continuent, après la Libération, d'être animés par l'esprit d'intégration républicaine, en dépit de la création de l'État d'Israël (1948). C'est la vague des rapatriés d'Afrique du Nord, après les indépendances, qui donne la première inflexion : les nouveaux venus n'ont pas la même culture de l'intégration que les Juifs issus de l'est européen. La guerre de Six Jours (1967) marque le tournant : Israël attend des Juifs du monde entier un soutien sans faille. S'amorce alors la formation du *franco-sionisme* : fidélité au pays d'appartenance, bien sûr, mais aussi à Israël et à sa politique, quelle qu'elle soit.

C'est ainsi qu'aujourd'hui les institutions dominantes du judaïsme français s'efforcent de convaincre les Juifs que leur destin est lié non plus au principe d'une République juste et exigeante, mais à un « État nation du peuple juif » à tendance messianique et qui discrimine les minorités non juives.

Du franco-judaïsme dominant sous la IIIe République au virage franco-sioniste d'aujourd'hui, l'histoire des Juifs de France a connu bien des vicissitudes. La voici racontée par



l'un de leur fils, sur la base d'une documentation exceptionnelle et à travers un récit riche et coloré.

JUIFS ET CHRETIENS AUX PREMIERS SIECLES. IDENTITES, DIALOGUES ET DISSIDENCES, Dan JAFFRE, Ed. Cerf, 2019, 2019, 771 pages, 35€.

Qui est le Jésus de l'histoire ? Comment désigner les premières communautés judéo-chrétiennes ? Quand s'est constitué le pouvoir des rabbins du Talmud ? Quels sont les critères de l'identité juive ? Et chrétienne ? Qu'en a-t-il été de chaque côté de la messianité et de la martyrologie ? Qu'indiquent les regards des littératures patristique grecque, latine et syriaque face au judaïsme ? Réciproquement, des textes antiques juifs face au christianisme ?

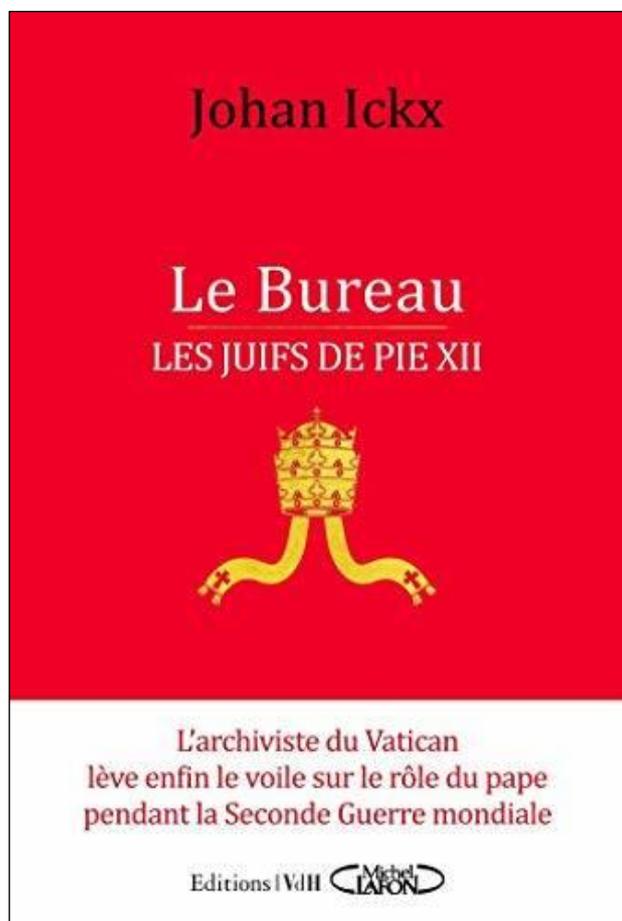
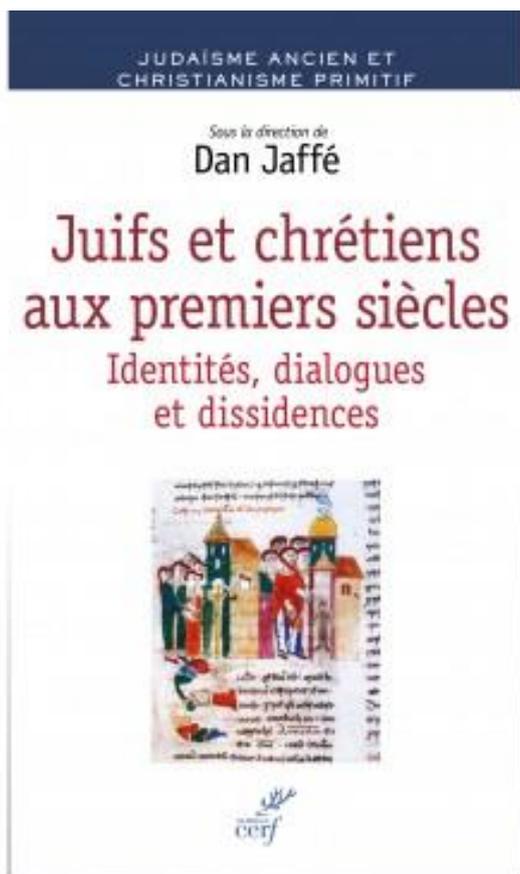
Les meilleurs spécialistes internationaux sont rassemblés ici pour répondre à ces questions controversées. Dire l'essentiel en préservant la rigueur scientifique et embrasser cinq siècles d'histoire en s'attardant sur les notions fondamentales : voici le double objectif de cette odyssée des sources. Un traité historique sans précédent pour comprendre autrement aujourd'hui.

Avec les contributions de : Patrick Andrist ; Marie-Françoise Baslez ; Christophe Batsch ; Dominique Bernard ; Philippe Bobichon ; Jonathan Bourgel ; Bogdan G. Bucur ; Sandrine Caneri ; Dominique Cerbelaud ; Baraq Cohen ; Elian Cuvillier ; Stéphane Encel ; Emmanuel Friedheim ; Mireille Hadas-Lebel ; Dan Jaffé ; Pierluigi Lanfranchi ; Daniel Marguerat ; Alban Massie ; Sébastien Morlet ; Étienne Nodet ; Michel-Yves Perrin ; Pierluigi Piovanelli ; Bernard Pouderon ; Eyal Regev ; Serge Ruzer.

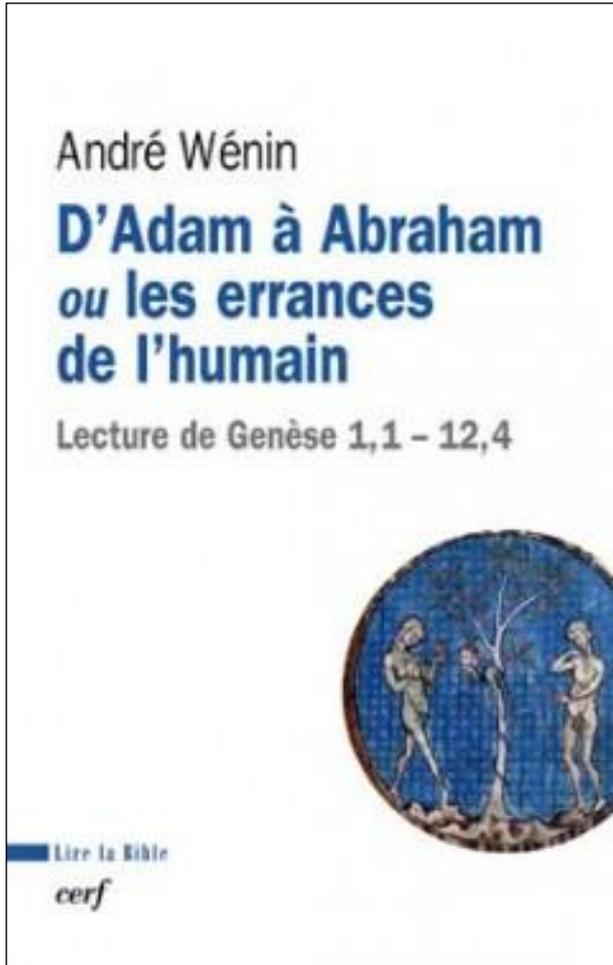
LE BUREAU. LES JUIFS DE PIE XII, Johan ICKX, Ed. Michel Lafon, 2020, 415 pages, 21,95 €.

Que savait Pie XII des atrocités commises pendant la guerre et quand en a-t-il été informé ? Le Saint-Siège a-t-il fait tout ce qui était en son pouvoir pour secourir les victimes de la barbarie nazie ?

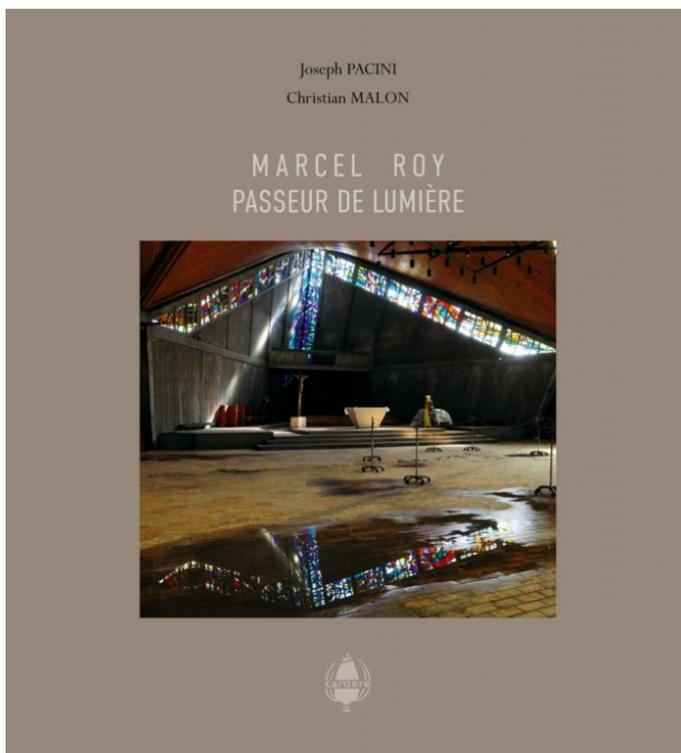
Les archives inédites de la Secrétairerie d'État du Saint-Siège révèlent pour la première fois leurs secrets sur le rôle de Pie XII et du Vatican pendant la Seconde Guerre mondiale : correspondance avec le président Roosevelt dans le but d'empêcher l'escalade de la guerre ; soutien du pape au réseau de l'Escape Line romaine (filiale d'évasion) pour venir en aide aux plus persécutés ; tentatives diplomatiques du Saint-Siège d'infléchir la politique du IIIe Reich ; rejet des lois anti-raciales de Pétain ; organisation en urgence de baptêmes pour sauver des milliers de Juifs de la déportation, ou encore dénonciation de prêtres nazis au pouvoir en Slovaquie. Ces documents uniques mettent en lumière l'influence souterraine du Vatican et le rôle crucial joué par le pape dans l'Europe occupée par les nazis. C'est la diplomatie " douce " dans ce qu'elle a de plus fort.



D'ADAM A ABRAHAM OU LES ERRANCES DE L'HUMAIN,
André WENIN, Ed. Cerf 2007, Collection *Lire la Bible*
– n° 148, 256 pages, 23,10 €.



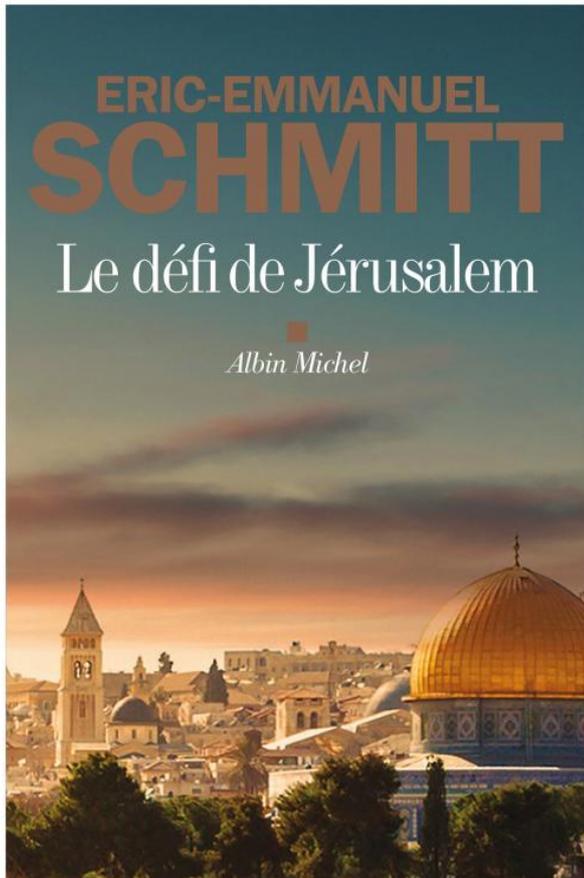
On aborde souvent les premiers chapitres de la Genèse en « pièces détachées » privilégiant les pages célèbres : Adam et Ève, Caïn et Abel, le déluge, la tour de Babel... Ici, André Wénin prend en compte Genèse 1,1–12,4 comme un ensemble littéraire unifié et en donne une lecture narrative, articulée avec une interprétation théologique et anthropologique soucieuse d'explicitier le lien étroit avec la suite immédiate : l'appel d'Abraham. Lecture exigeante de construction du sens, d'une vérité qui est à la fois celle du texte et celle du lecteur. L'auteur prend au sérieux le caractère mythique de ce récit une histoire se raconte, celle des premiers pas des humains entre eux et avec Dieu, histoire complexe où sont visitées tour à tour les grandes questions de la vie que le texte biblique évoque avec force : la relation homme-femme, la violence, la mort, la vie en société, le rapport à la transcendance... Ce début du livre de la Genèse raconte avec beaucoup de rigueur et de précision comment des choix malheureux posés par les humains mettent en péril le projet divin d'un monde d'alliance où l'harmonie permet l'épanouissement de toute vie grâce à la bénédiction du Créateur. Mais dans les impasses, Dieu se tient à côté d'eux pour leur rouvrir un chemin de vie, sans violer leur liberté ni les priver de leur responsabilité.



MARCEL ROY, PASSEUR DE LUMIÈRE, Texte de
Joseph Pacini et photos de Christian Mialon, Ed.
Cardère, 2022, 93 pages ; 30€.

Cette monographie de Marcel Roy (1914-1987) retrace un parcours ponctué de peintures murales, de peintures de chevalet, de vitraux, dalles de verre, verrières et puits de lumière dans les régions Provence, Languedoc-Roussillon et Rhône-Alpes. Cet itinéraire croise à la fois des événements artistiques et des rencontres avec Albert Gleizes, Braque, Manessier, Bazaine, Elvire Jan, pour lesquels peindre fut le moyen de traverser la lumière.

Peintre décorateur de métier, Marcel Roy devient prêtre et artiste pour trouver un langage neuf et faire passer la lumière. Il n'eut de cesse de promouvoir l'art sacré dans ses expressions contemporaines et de le faire entrer dans les édifices religieux. Subtile et pleine d'énergie et de force, son œuvre donne du sens aux mots *incarnation*, *passion* et *résurrection*.



LE DEFI DE JERUSALEM, Eric-Emmanuel SCHMITT, Ed. Albin Michel, 2023, 224 pages, 19,90 €. *Postface* du Pape François.

« Marcher là-bas, où tout a commencé. »

Après *La Nuit de feu*, où Éric-Emmanuel Schmitt décrivait son expérience mystique dans le désert du Hoggar, il revient aux sources avec ce récit de voyage en Terre sainte, territoire aux mille empreintes. Bethléem, Nazareth, Césarée, lieux intenses et cosmopolites qu'il saisit sur le vif tout en approfondissant son expérience spirituelle, ses interrogations, réflexions, sensations, étonnements jusqu'à la surprise finale, à Jérusalem, d'une rencontre inouïe avec ce qu'il nomme « L'incompréhensible ».

Dramaturge, romancier, nouvelliste, essayiste, cinéaste, traduit en 48 langues et joué dans plus de 50 pays, Éric-Emmanuel Schmitt est un des auteurs les plus lus et les plus représentés dans le monde. Membre depuis 2016 de l'académie Goncourt, il prolonge ici sa réflexion sur la foi, inaugurée avec *La Nuit de feu* (2015).